

KANAKO KATO
Solo Project 2024
in TOKYO

<https://www.katokanako.com/>

独
奏
+

plus

2024. 4. 5 (FRI) Open 19:00 / Start 19:30

吉祥寺 スターパインズカフェ

武蔵野市吉祥寺本町1-20-16 B1

TICKET

全席自由
整理番号順入場

一般 4,000円 / 学生 2,500円

*1ドリンク別途オーダー

e+(イープラス) | オンライン | TIGETで発売



音響:NMG studio

制作:Harmony Fields www.harmony-fields.com/ info@harmony-fields.com

Kanako Kato / Accordion
Guest: SIMA / Humanbeatbox



アコーディオン独奏とヒューマンビートボックス

2024年、SOLO PROJECT東京公演開催決定!

昨年9月、ヒューマンビートボクサー“SiMA”をゲストに迎えた神戸公演が完売。

ブラッシュアップした圧巻のステージをお届けします!

時が経ち時代は変わり人も変わる。

変わらないものは何なのか。

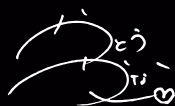
今、そこに、自分がいるという事実だけ。

2006年に初めて開催した solo project。

今一度。向き合ってみる。

近づいてみる。離れてみる。

進化。深化。



日にち	2024年4月5日(金)
時間	Open 19:00/Start 19:30
会場	吉祥寺 スターバインズカフェ 武蔵野市吉祥寺本町1-20-16 B1
出演	かとうかなこ(アコーディオン/アコーディーナ)
ゲスト	SiMA(ヒューマンビートボックス)
料金	一般 4,000円/学生 2,500円 *1ドリンク別途オーダー
チケット	イープラス/オンライン/TIGET で発売



かとうかなこ Kanako Kato Accordion

大阪府豊中市出身。4歳からアコーディオンをはじめます。

全日本、全仏アコーディオンコンクール優勝。繊細かつ大胆な蛇腹扱いが魅力。フランスから帰国後、全国でコンサートを中心に、舞台や演劇などの音楽制作を行う。フランスや北欧のダンス音楽など多くのレパートリーを持つ。オリジナル曲は各所で非常に高い評価を受けており、現在10枚のアルバムをリリース。最新作「平行時空」(2023)はパンデミック中に感じた心の変化、自然の移り変わりを表現したオリジナルソロアルバム。ル・バルーシュ(フランス)、ヨーラン・モンソン(スウェーデン)、トゥーリキ・パートシク(エストニア)、タサナ・ナガヴァヤラ(タイ)など海外ミュージシャンと共演。梶浦由記「FICTION II」のアルバムへの参加、ジュスカ・グランベール、チチ松村との共演など、ジャンルを超えた活動を展開。近年は、ポーランド、ドイツ、中国、タイ、香港、台湾などにも活動の幅を広げている。

SiMA Human beat box

京都・嵐山出身/ヒューマンビートボクサー 口や喉から出した音で楽器や機械音、環境音などを再現し、様々な音を組み合わせながら多様な音表現を展開する技術、ヒューマンビートボックスとループステーション(ループエフェクター)を駆使して楽曲制作、ライブパフォーマンスを行う。また全ての楽曲の作詞、作曲、歌唱も自身で担当しておりシンガーソングライターとしての側面も合わせ持つハイブリッドなヒューマンビートボクサーとして独自のスタイルと音楽性を築いている。2022年11月9日には全10曲収録1stフルアルバム『unknown』を自主レーベルUpsweep Recordsよりリリースするなど自身のヒューマンビートボックスを音楽作品として形に残すことに取り組んでいる。同年には100本以上のライブに出演しており精力的にライブ活動を行なっている。



「トンネル Tunnel」かとうかなこ feat. SiMA
オンラインで音源発売中



ビートボックスのカオスな融合